



Représentations de guerre dans la scène culturelle contemporaine. Une perspective franco-italienne

Martedì 6 febbraio, Sala Convegni

10.00 Apertura dei lavori.

Saluti del Vice Direttore del LILEC – Università di Bologna e membro del Collegio Docenti del DESE, Prof. Alessandro Zironi

10.30 Presiede il Prof. Alessandro Zironi (Università di Bologna)

Prof. Bernard Vouilloux (CNRS/Paris-Sorbonne), *La littérature contemporaine et la guerre: actualité de Jean-Norton Cru?*

Prof. Daniele Giglioli (Università di Bergamo), *Redenzione o ripetizione? Il fantasma della Storia*

Prof. Federico Bertoni (Università di Bologna), *Raccontare la guerra negli anni '00*

Pausa

Sala Giunta

15.30 Conversazione con Wu Ming 2. Intervengono Edoardo Balletta, Federico Bertoni, Daniele Giglioli e Jessica Palmieri

DESE – Doctorat d'Etudes Supérieures Européennes
Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne
Alma Mater Studiorum – Università di Bologna
Via Cartoleria 5



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA